



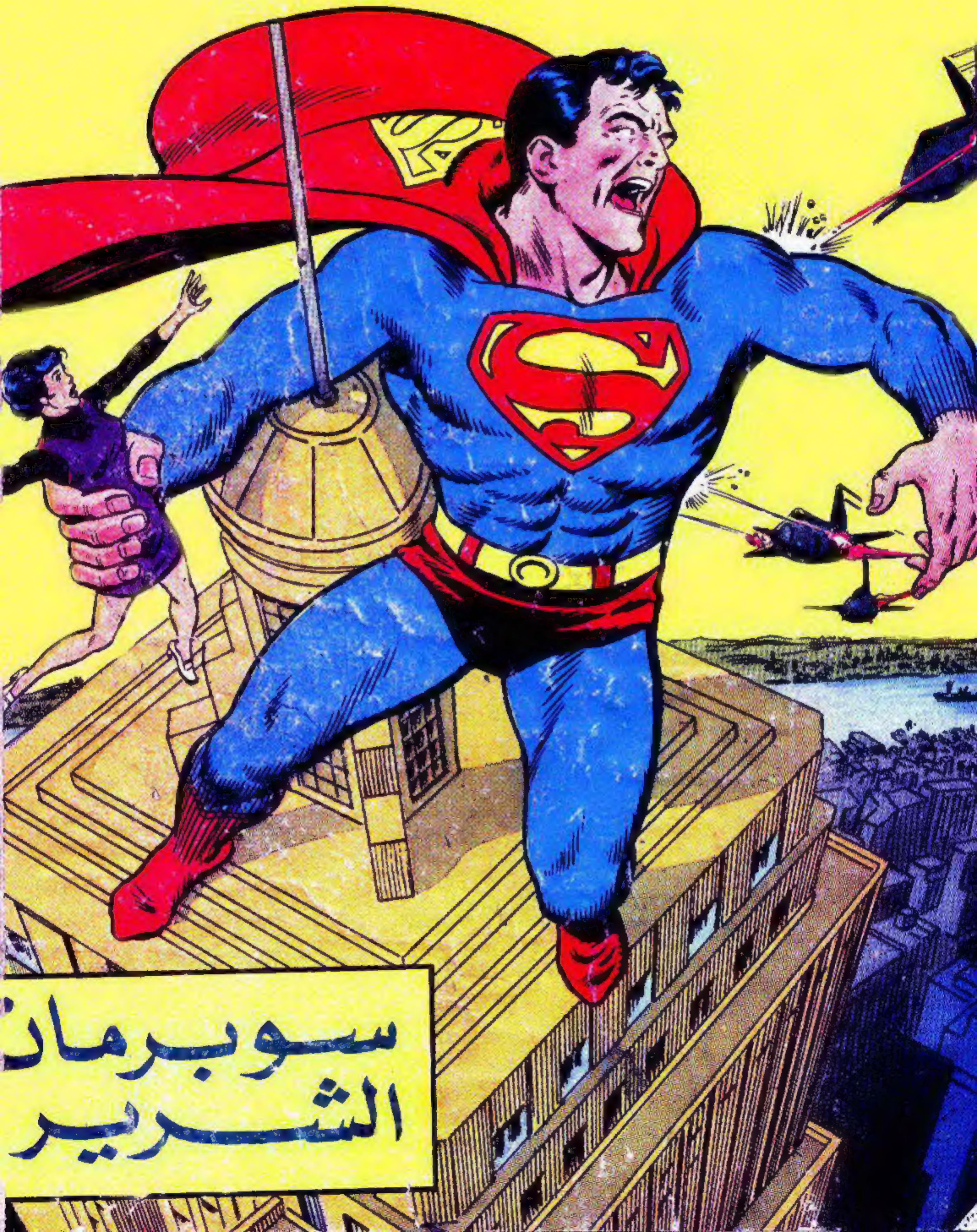
الشمس
٥٠ ق. ل.

العدد
٣٤٤

سوبرمان

البطل الجبار

كل خميس لتسليّة الجميع



سوبرمان
الشريـر

من منشورات دار المطبوعات المصورة



دار المطبوعات المصورة

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير: ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير: ليلي شقال
المدير المسؤول: انسي الحاج

الخط: ناصر ماجد
الترجمة: هيلدا ميخائيل
الرسم: جيار دهبان

شعارات

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠
فلسا - الاردن : ٥٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠
مليما - الجزائر - فرنك جديد - تونس : ٧٥
مليما تونسيا - المغرب : ١ درهم

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. الستة اشهر .
٥ ل.ل. الثلاثة اشهر .

في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.س. -
الاردن : ٢٤٥٠٠ دينار -
العراق : ٢٤٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت - ٢ دينار
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -
ج.ع.م. : ٢٠ ج.م.

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت

تلفون : ٢٥٦١٢٧ - ص.ب ٤٩٦٦ - بيروت
تلفرافيا : نسوبرمان

تباع في أرجاء العالم العربي

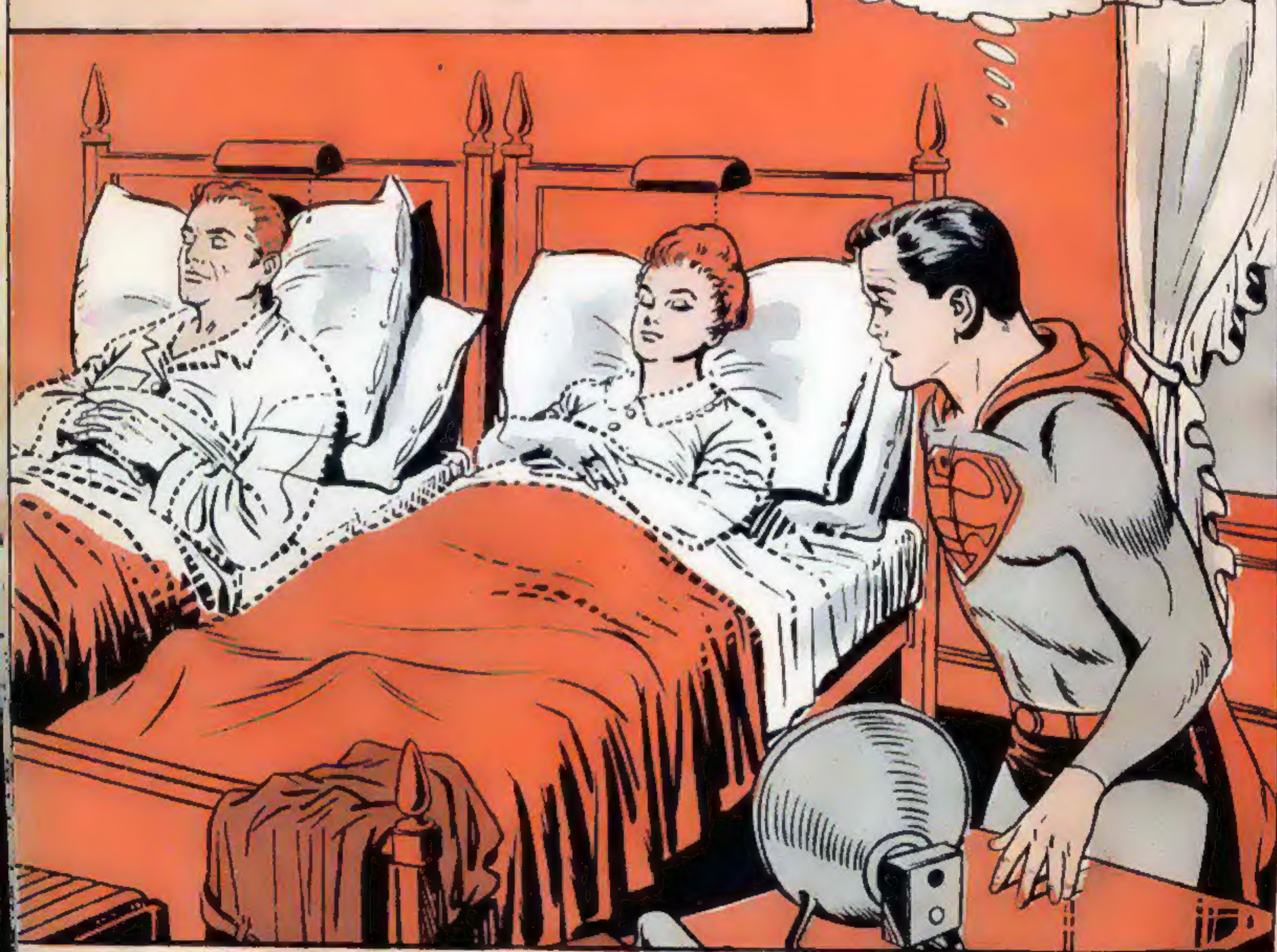
سوبرمان

== البطل الجبار ==

"الحسناء الجبارة"، رندا، نديم حامي، وداد شوقي، كل هؤلاء هم أصدقاء "سوبرمان" الأوفياء ... وأما والداه باليتي فلقد فاقت محبتهما له محبة رفاقه ... إذ منذ اليوم الذي هبط فيه على الأرض أحاطاه بعنايتهما كأنه ولدهما ... ولكن ذات يوم مشؤوم تحطم قلب الفتى الجبار وسيطر اليأس عليه ... اقرأ قصة :

أي، وأي مصابان بمرض غريب فصممت أن أرسلهما إلى منطقة الأشباح للمعالجة، ولكن جهاز الأشعة تعطل قبل أن يصاد! فخاب أمني بشفتاهما!!

مرض سريف ولوري فوزي !



بعد قليل كان البطل يملأ تحت السماء ...

هناك "زوس"، البلدة التي قضيت فيها أيام الصبا!!



وقع نذر "نبيل" ذاته يوم علمت الروزنامة ...

جاء يوم الذكرى الأليمة
سأتحول الآن إلى "سوبرمان"
لأن عندي موعداً!



ماهي تلك الكارثة؟ لنرجع الآن إلى ذلك النهار
عندما ...

أنظري ... وجدت عددًا
من الأهداف الغربية
سأضيفها إلى مجموعتي!!

ما أجمل المركب
الذي بناه لنا
"نبيل" لأجل رحلتنا!



وعند وصوله ذهب إلى المقبرة وهو بشخصية "نبيل" ...

هنا يرقد والداي، اللذان
اعتنيا بي منذ أن سقطت
صاروخني في "زوس"، فلولا
تلك الكارثة لما فقدتهما!



اقرأ محتوياتها ريثما ذكر
فيها عن وجود كنز!!

لم أجد سوى بعض الأسلحة
القديمة، وقطعة رق
بالية!



أظنه كنزاً... أسرع يا شريف
وافتحه!!

هه؟ صندوق
مدفون!!

إنها صفحة من صفحات
مذكرة وتديعة !!

١٦ تموز عام ١٧١٧
أنا فرحان " اليوم قادي،
القرصان الشرير إلى هذه
الجزيرة لأني ...

هه ؟ قصة مثيرة .. هناك ابننا ... سنطلب منه
أن يرجعنا إلى الماضي لنحقق
الذي جاء به ؟ بتفاصيل القصة !!



سأنت يا والداي
لأطمئن عن صحتكما !

إننا نتمتع بأسعد الأوقات
يا ابني ولكن ... قبل رجوعنا إلى
"زوس" نريدك أن ترجعنا إلى
الماضي لوهلة !

بعد أن سرنا له قصتنا
أتوق يا ابني لمعرفة تفاصيل
الحادث كي أخبر
صديقي عنه !

لابأس ،
هيا بنا !!

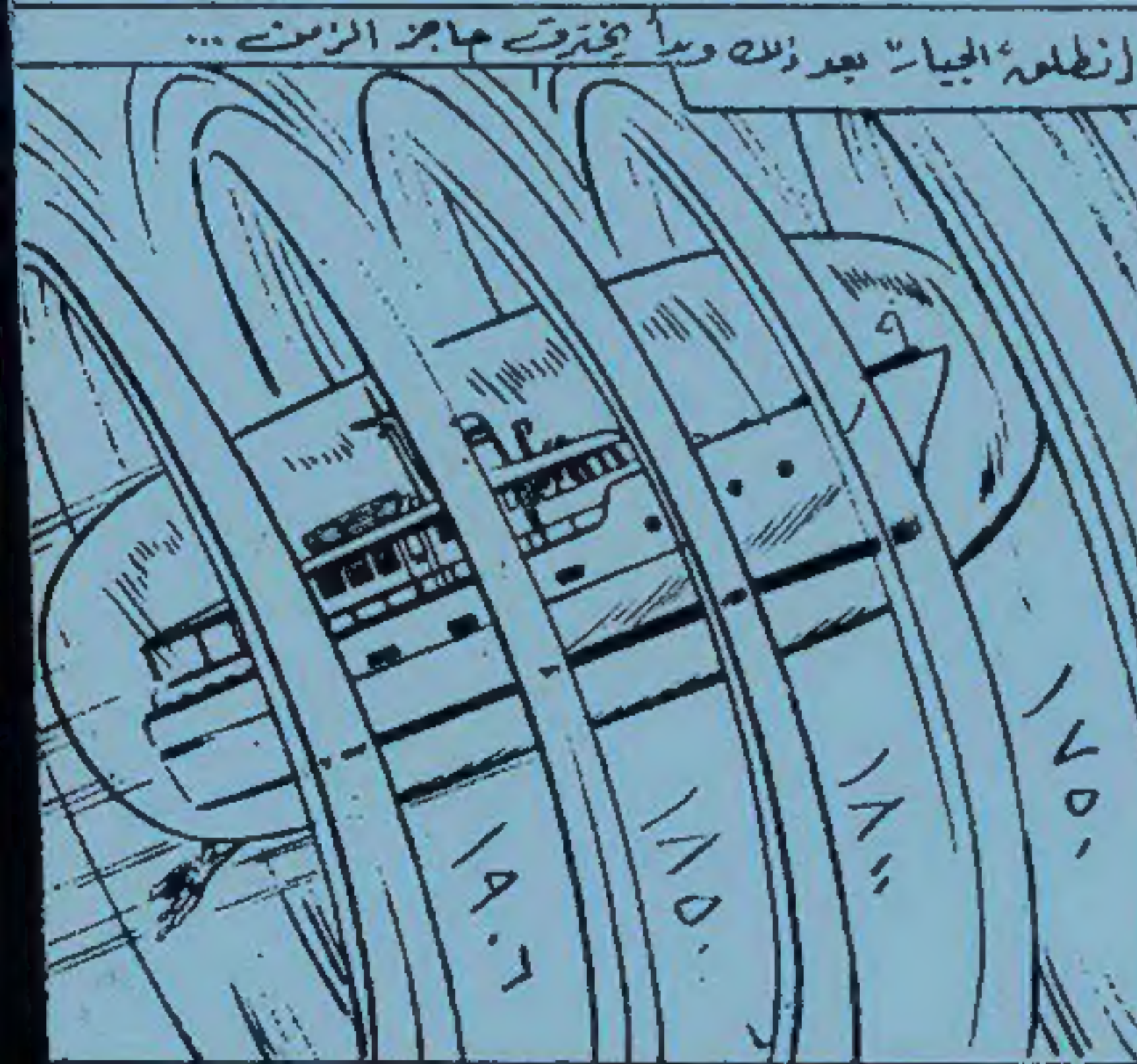


ذوق عندك الجبار هفنة من مال الشاطئ وهو لا إلى غشاء مغاف ثم ...

سيحملكما هذا الغشاء
ويحفظ مركبتكما من الحوارة
خلول رحلتنا !!



انطلقوا الجيار بعد ذلك وبدأ يفترق حاجر الزمان ...









نجاة... انطلقوا الجبار كالصاروخ...

ياي! انطلق الفتى
المدفون كالثقيلة من
فوهة المدفع!

جاء دوري
لأخيفهم!



ها! اصبح إلى توسلاته...
قريباً سارتاح من
صوته المزعج!

النجدة!
النجدة!



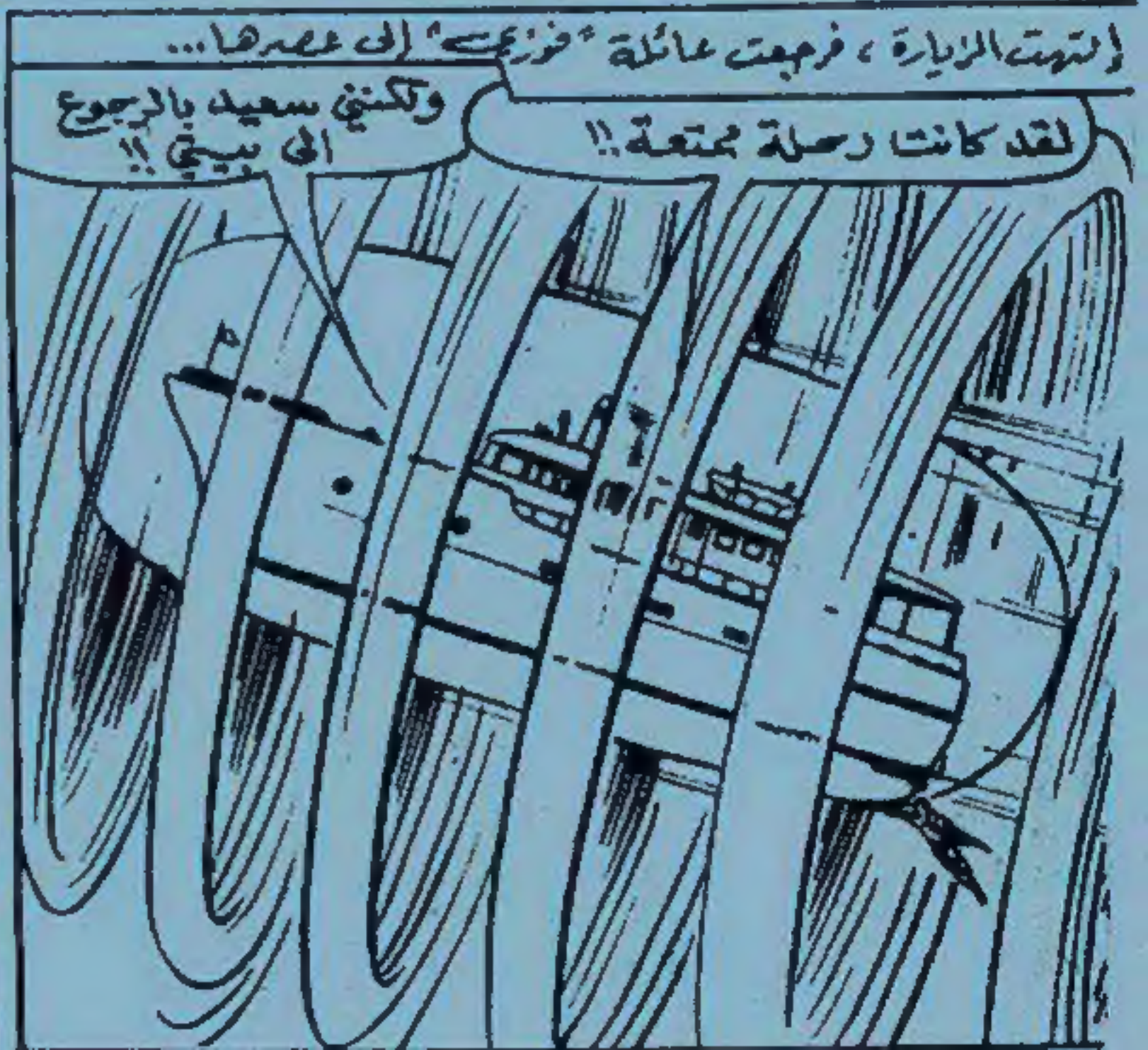
فتى طائر... لا شك
في أنه ساحر!
أظن حرارة الشمس المحرقة
قد أثرت على عقولنا!!



اسرع بعد ذلك القراصنة واقبلوا بمركبتهم...

سأنفخ الآن بقوة
لأدفعهم بعيداً!

هاهاها
فر القراصنة كالثقطة!
منظرهم كان
مضحكاً للغاية!

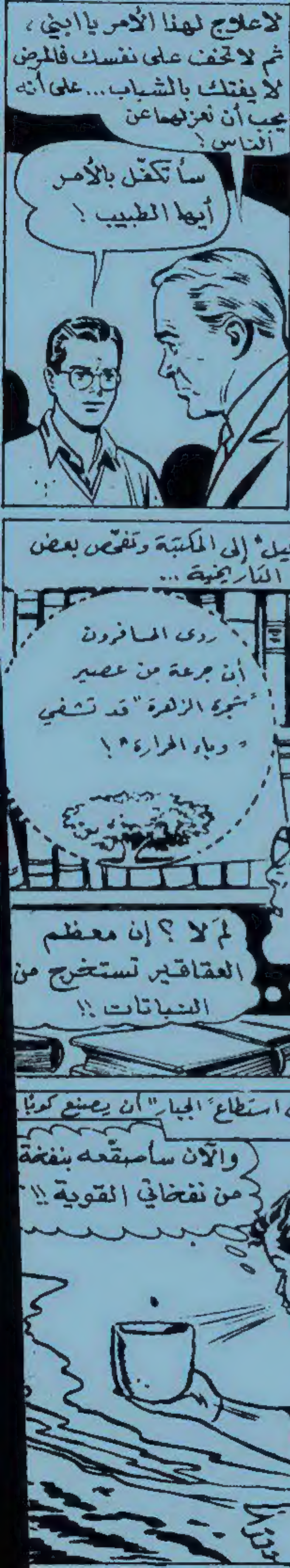


ولدت الزيارة، فرجعت عائلة "فوزي" إلى عهدها...
ولكنني سعيد بالرجوع
إلى بيتي!!
لقد كانت رحلة ممتعة!!



آخ... نحن مريضان
يا "نبيل"!

عجيباً... إن حاراتها
مرتفعة جداً،
سأستدعي الطبيب!



قلع "الجبار" بعد ذلك "شجرة الزهرة" ...

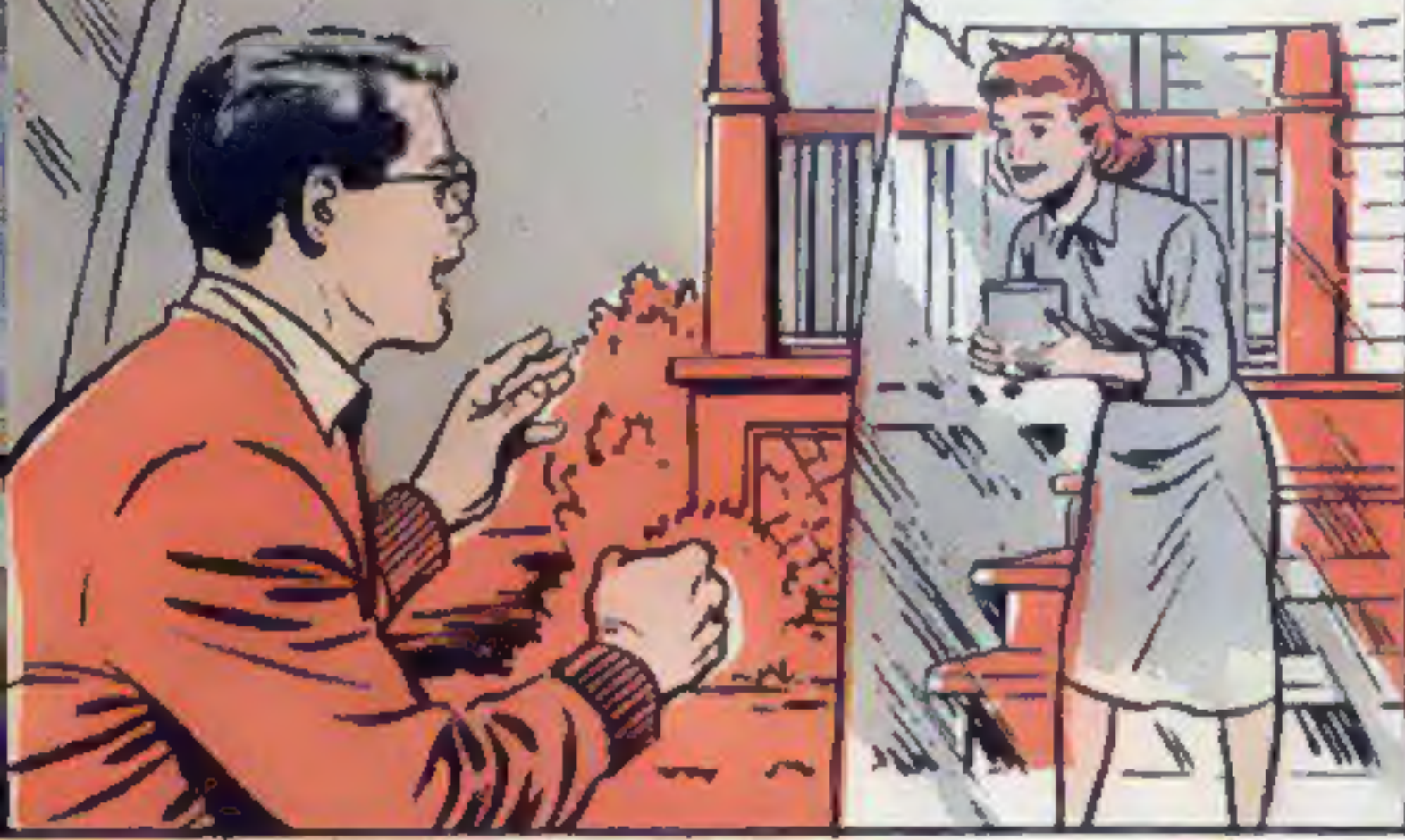
عصرتها وملأت الكوب
بالسائل، وسارجع الآن
إلى بيتي!!



أعطى "الجبار" كوب العصير لوداد، ثم ذهب ورجع ثانية
ولهو بشخصية "نبيل" ...

أنظر يا "نبيل"، لقد
أحضرت "الجبار" علاج
وباء الحرارة!!

مدهش، لنسقي والدي
منه في الحال!



في المساء... جوار شخص لزيارة "نبيل" ...

هه! صَلاح؟ نعم، ولكنني طلبت اذنًا خاصًا
ظننتك في السجن؟ بعد أن سمعت بمرض والديك!



ولكن العلام لم يتجس...

حالتها ما زالت على ما هي
حتى بعد شرب الدواء!
ما في اليد حيلة يا "وداد"،
ليس لنا إلا الصبر!



والدك أحد أعضاء لجنة
السجن، فإذا شفى على
يدي، رقبنا ساعدين بالخروج
من السجن!
لا أظن والدي يوافق
على صفقة كهذه...
خاصة مع مجرم!



لقد اخترعت جهازًا يزيل جميع
دلائل الأمراض فورًا!!

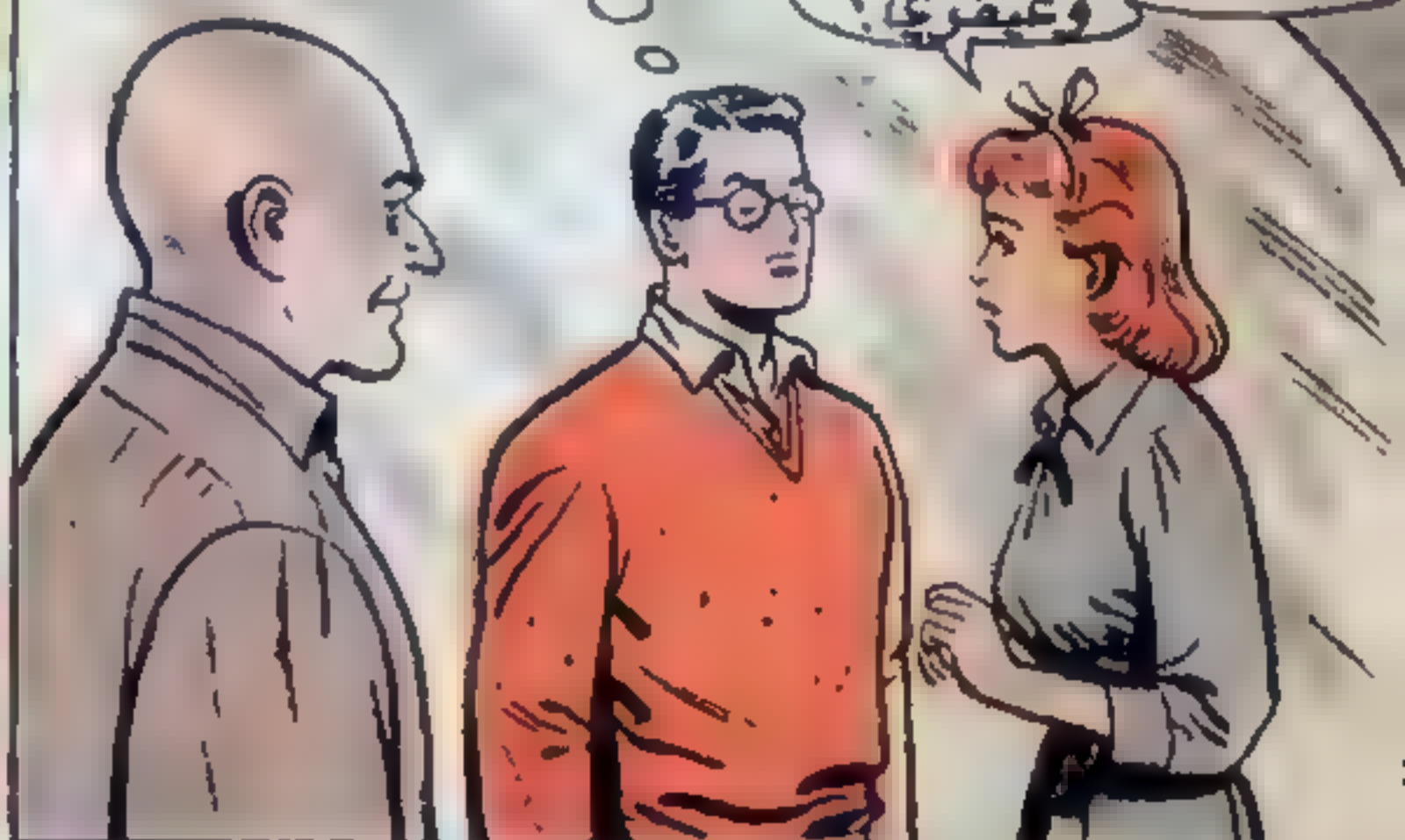
وما هي غايتك
يا "صَلاح"؟



حسنًا... أشق والديّ،
وسأبذل جهدي في إخلوق
سراحتك !!
أنا سأنتظر خارجًا
يا "صباح" !!



حالة والديك حرجية يا "نبيل"،
ولقد فشل "الجبار" في
معالجتهما، فلم لا تقدم
الفرصة لـ "صباح" إنه عالم
وعبقري!



قبل رجوعي "صباح" إلى السجن...
أنا سعيد لأن جهازك قد
تعطل، إذ لا أمل لي
بمساعدة والدك!

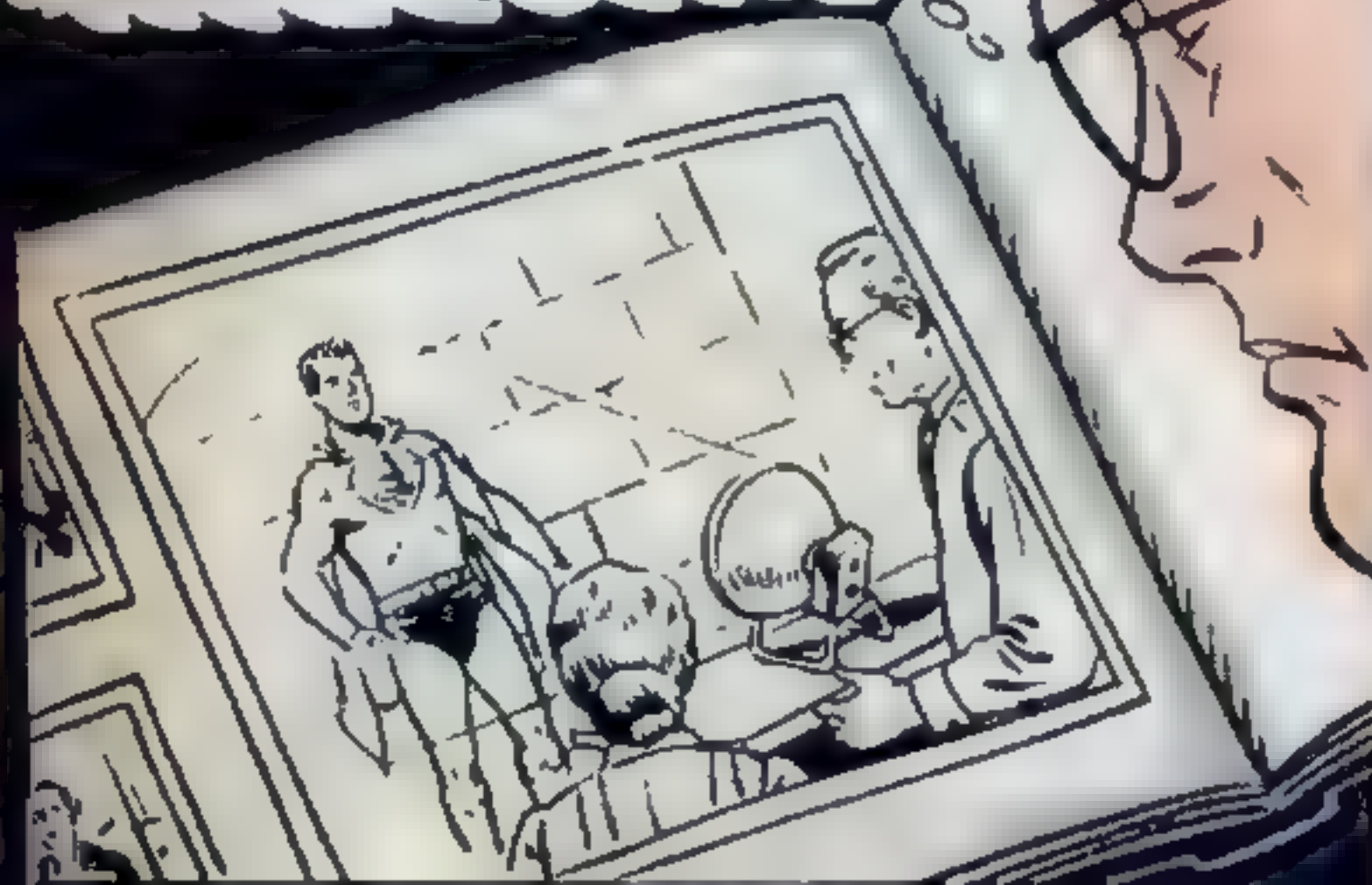


بعد ذلك صوّب "صباح" جهازه على المريض... ثم أشعله...
مضت نصف ساعة ولم يستيقظ
... إختراعك فاشل !!
نحبًا... ماذا
حدث؟



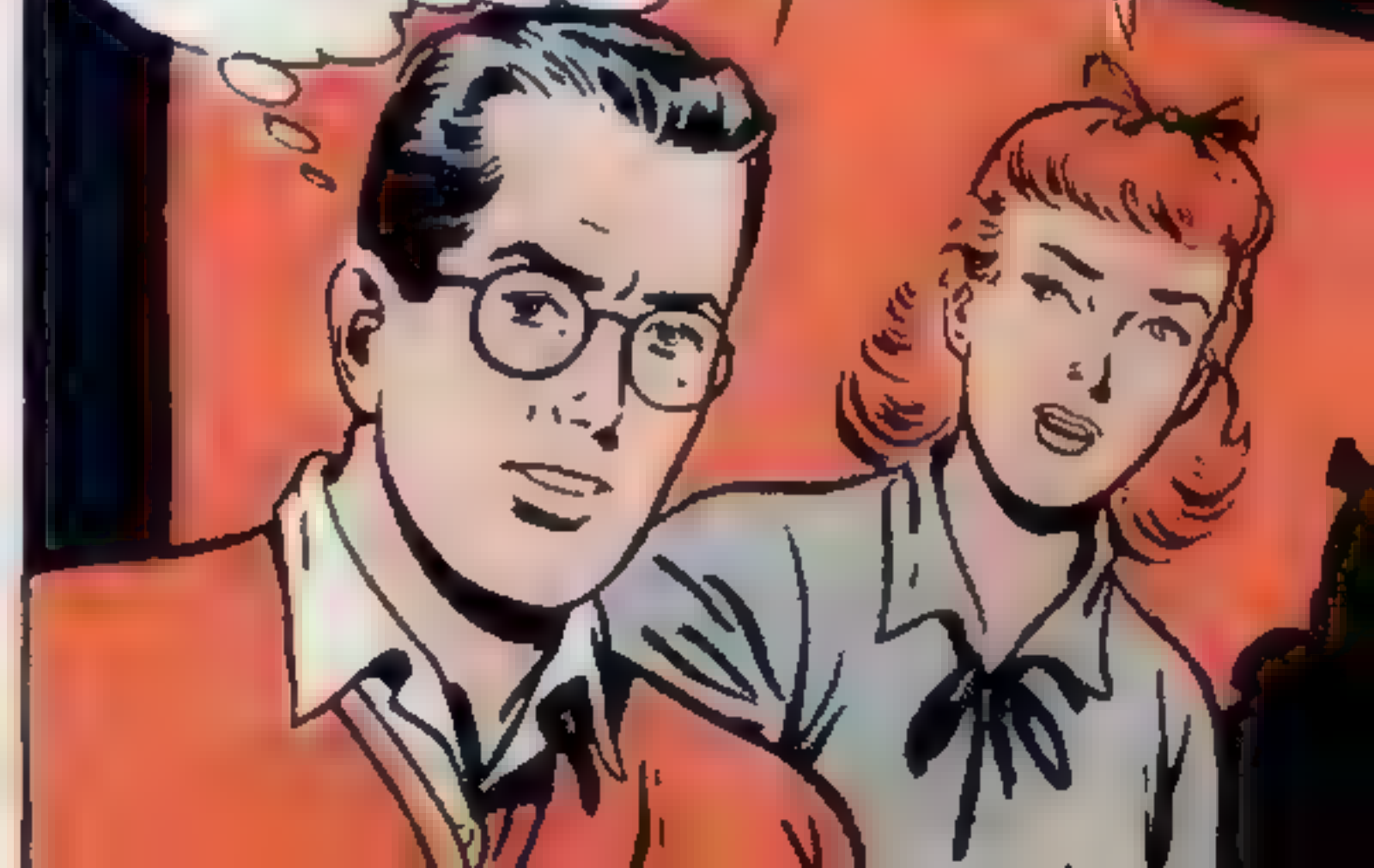
وعالما انتهى "الجبار" البائس بنفسه، نظر إلى مجموعة صور...

كم من مرة أنقذاني من المآزق...
لن أنسى اليوم الذي أرجعني فيه
والدي من منطقة الأشباح !!



وقبل انصراف "دار"...

لا تيأس يا "نبيل"،
لا بد أن يجد "الجبار"
حل لهذه الورقة!
إن شاء
الله!
ما فائدة قواي الجبارة
إذا لم أستطع مساعدة
أحبائي؟؟





تحوّل "شيل" إلى "الجبار" وانظّمه إلى محباً يترى في قعر البحر...
في هذا الصندوق احتفظ
بجهاز أشعة منطقة
الأشباح!



آه... تذكرت شيئاً، لقد أرسلت
ذات يوم "فتور" إلى منطقة الأشباح
للمعالجة، سأرسل والديّ ربّما
شئياً!

كان الجرّعون في "كريبتون" يرسلون إلى منطقة
الأشباح، ليعيشوا كالإنساح إلى أن يطلعوا
مراحمهم...



بعد لحظة عرف السبب...
إن بريق الشمس يكون أحياناً
زواجع مغناطيسية على الأرض،
التي بدورها تؤثر على جهاز
منطقة الأشباح!



وعند رجوعه إلى البيت وقّع "الجبار" الذئعة على والديه...
آه... تعطل الجهاز قبل وصولهما إلى المنطقة
... لماذا يا بترى؟



ولكن "سريف" استردّ قواه لحظة...
أوصيك يا ابني أن تستخدم قواك في عمل
الأخير دائماً... وداعاً!!
وداعاً
يا أبني!



ربعد أن غاب أمه الأخير...
ذمي... آه... توقف قلبها...
(بيكي)

وهكذا فقد "نبيل" والديه ...

لدينا أمي، أبي، لن أنساكما
بمدى الحياة !!



بعد ذلك صَدَّبَ "نبيل" حُرَّةَ نَظَرِهِ حَوْلَ الْبَيْتِ ...

ذُوبَت الْقُبَّةُ الْبَلُورِيَّةُ ،
وَالآن سَاطَهَرُ الْبَيْتُ بِحَرَارَةِ
نَظَرِي مِنَ الْجَرَاشِيمِ !!



في اليوم التالي، قرأ الحامي وصية "شريف فوري" ...

أوصي بالبيت وبالمخزن إلى
ابننا "نبيل"، ثم نطلب منه
أن يمنح مائتنا إلى مدرسة
الأيام !
لقد علم والداي أن لاجئة
إلى المال وأنا بشخصية
الجبار، وأما شخصية "نبيل"
فأنا أحتاج إلى البيت
والمخزن !



بعد ذلك توجه "نبيل" إلى مدرسة الأيام ...

أشكرك يا "نبيل"، لقد
كان والدك من أعز
أصدقائنا !!
لولا أبي وأبي لبقيت يتيمًا
مثل هؤلاء الأطفال !!



ولكن في الليلة التالية وقع "نبيل" فريسة كابرسم - هيب ...

طلما أسعفت الآخرين
بقواك الجبارة، فلماذا لم
تسعننا ؟!

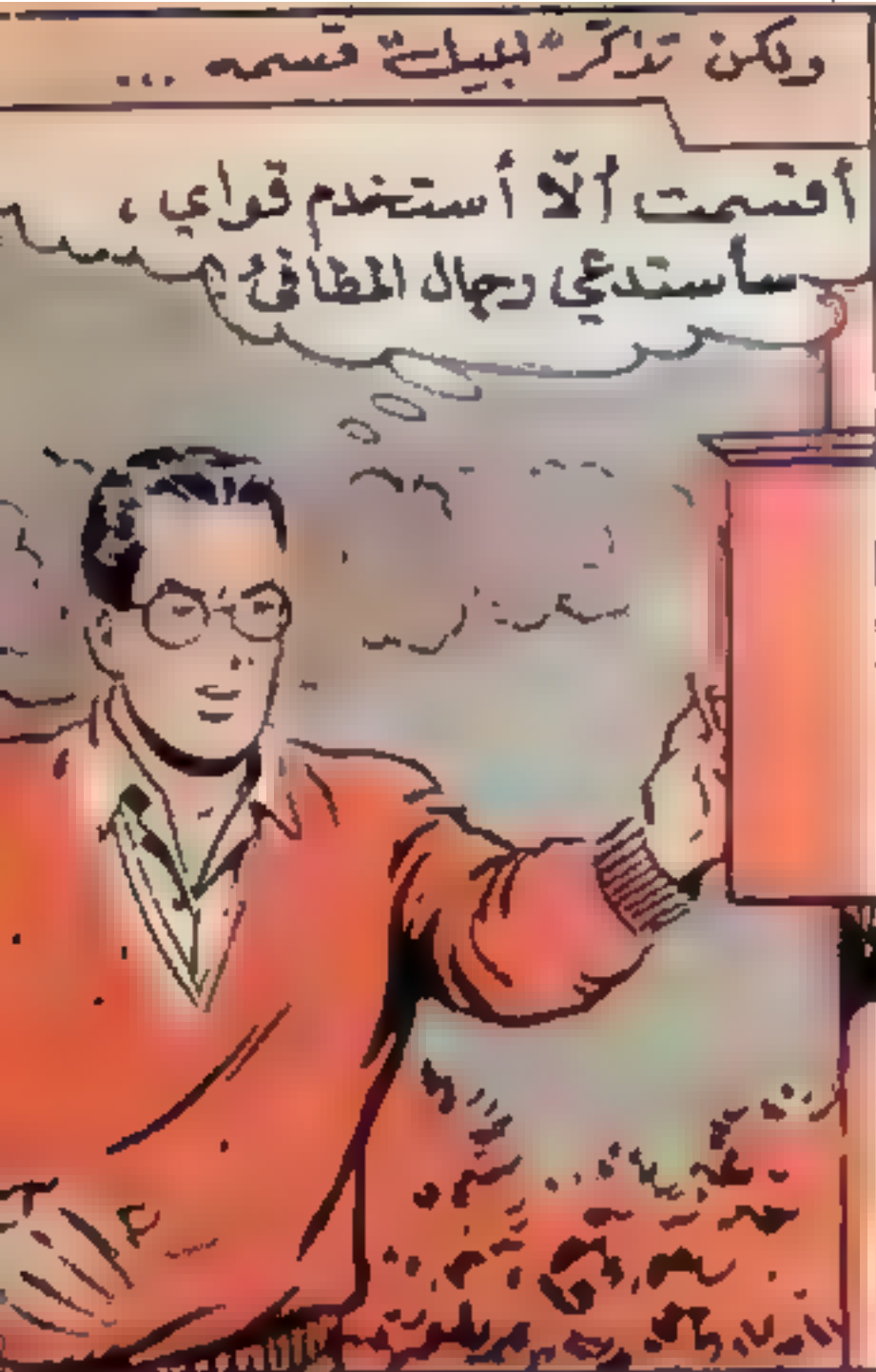
لماذا لم تنقذنا
يا ابني ؟



بدأ "نبيل" يلوم نفسه ...

في الواقع فتواي كانت سبب موتهما،
فلولا تلك الرحلة لما أصيبا
بالمرض !!





ولكن تذكر "نبيلة" قسمة ...

أقسمت ألا أستخدم قواي،
سأستدعي رجال المطافئ ...



هه؟ حريق في ذاك البيت
المهجور ... سأطفئه
بنفخاتي!



وأخيرًا صمم "الجبار" البائس على شيء ...

بعد الذنب الذي اقترفته، فأنا
لا أستحق لقب "الفتى الجبار" ...
سأعزل العمل نهائيًا !!



ثم ... في المتحف ...

لقد رأيت هذا الخط سابقاً ... آه ...
إنها فكرة "مرجان"، وبالصدفة فهي
مفتوحة عند الصفحة الممزقة
والتي أحمل جزءاً منها في يدي !



صمم "نبيلة" بعد ذلك أنه يبيع المنزل ...

سأفحص أوراق أبي قبل أن
أحزمها ... هه؟ ها هي الورقة
التي وجدها أبي على الجزيرة،
سأخذها إلى المتحف



وبالتالي فالوباء لم ينتقل
بواسطة الفاكهة الإستوائية
ثم تذكرت الآن أن
اللعبة السوداء ورجاله
قد أكلوا أيضاً من
الفاكهة !



إذن "مرجان" كان
مصاباً بوباء الحرارة
أيضاً !!

تموز ١٦ عام ١٧١٧
أنا مرجان، اليوم قامنا،
القرصان الشرير، إلى لقده
الجزيرة لأنني
مصاب بمرض
غيبية اسمه
"وباء الحرارة" ...



سيرة الناصية

الوليد / طرزان / البرق / الوطواط / سورمان

هبة نشره إلى منزلك؟

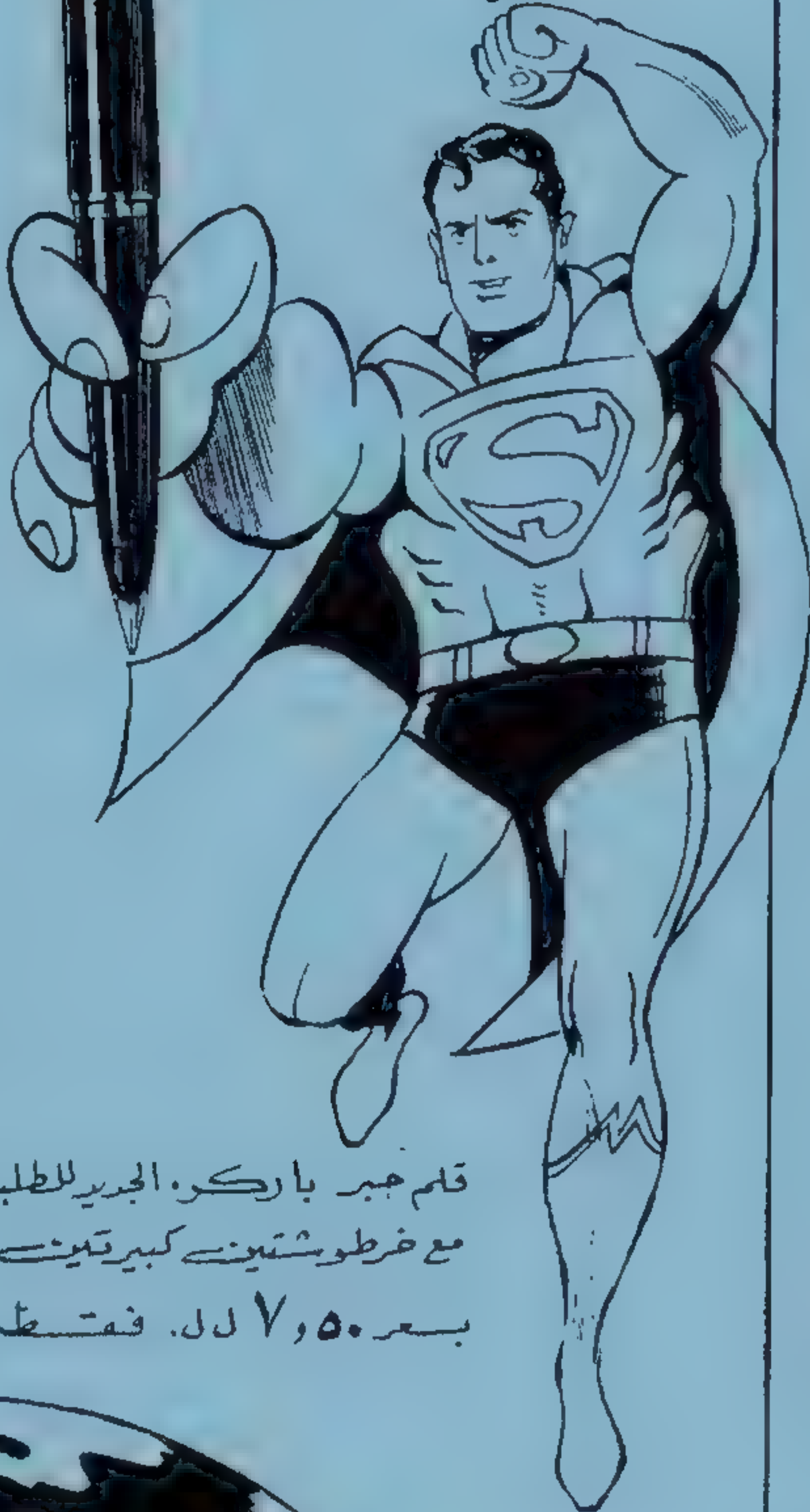


إتصل
برقم ٢٢٥٥٤٤

واطلب:

أبو سحر أو أبو علي أو أبو عذبان

ستحصلون
على
علامات افضل
مع
باركر ٤٥
للطلبة



قام جبر باركر، المدير للطلبة
مع غرطوشتين كبيرتين
بسر ٥٠ و ٧ ل.ل. فمسط

باركر

أكثر الأفتلام رواجاً في العالم

الى مجلة سوبرمان :
اذا قسمنا العدد (٤٥) الى أربعة
أرقام وأضفنا للعدد الاول (٢)
وطرحنا من العدد الثاني (٢) و ضربنا
العدد الثالث بـ (٢) وقسمنا العدد
الرابع على (٢) حصلنا على النتيجة
نفسها من جميع الاحوال فما هي هذه
الاعداد الاربعة ؟ الجواب : ٨ ، ١٢ ، ٢٠ ، ٤٥

٨ زائد ٢ يساوي ١٠
١٢ ناقص ٢ يساوي ١٠
٥ ضرب ٢ يساوي ١٠
٢٠ على ٢ يساوي ١٠

الحكم هي :
أربعة أشياء لا تعود • الكلمة •
السهم المنطلق • الحياة الماسية •
الفرصة التي لا يستفاد منها •
العقل من أتعظ بغيره •
كثير المعرفة قليل الكلام • ولكن كثير
الكلام هو في الغالب قليل المعرفة •
لأحياة أطيب من الصحة ، ولا داء
أوجع من الحزن ، ولا دواء ألين من
الرفق •

الحر عبد اذا طمع والعبد حر اذا قنع •
أحرص على الموت توهب لك الحياة •
قتيبه محمد ضياء

الموصل — العراق — محلة النعمانية

ما فهم، ما نفهم: تبادل لوكبة تيتا مع كوكب الأرض التلاميذ فذهبت الحمار الجبارة إلى هلاله ومبارت بدلتها إلى الأرض.



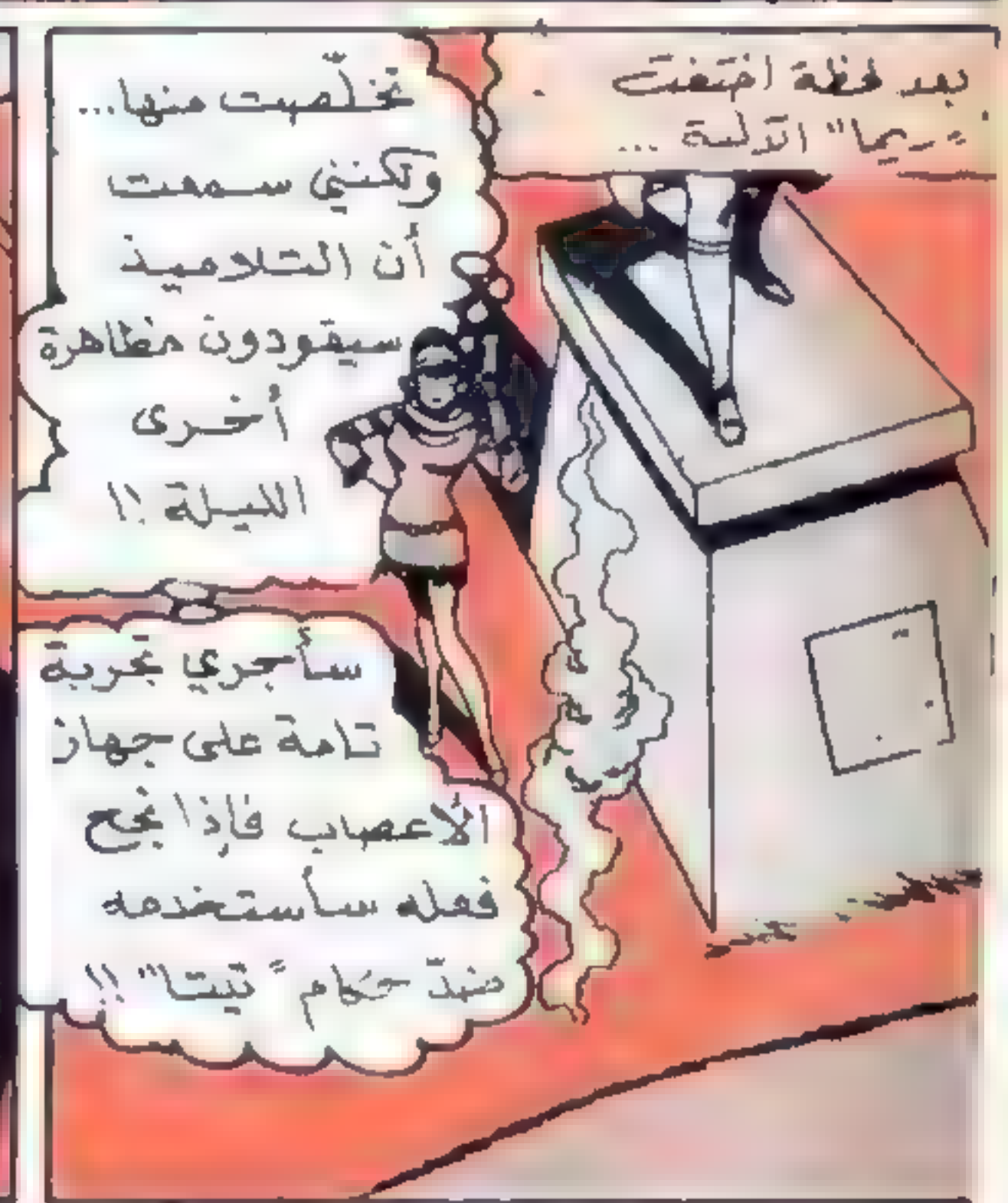
لا شيء سامع
عليها الأشعة،
فلن يبقى لها أثر!



سأريما أندية، ذهبت...
منظري وقد
أدهشها، ولكن
سأ تخلص منها
قريباً!
مستحيل أنت
لست سيدتي!



في كوكب تيتا...
ايورا هي من أحذق
تلميذاتنا، وأنا
متأكد أنها ناجحة
في كليتكم!
ايورا
إن علاماتها
متفوقة!!



بعد لحظة انفتحت
"ريما" الدلة...
تخلصت منها...
وتكني سمعت
أن التلاميذ
سيقودون مظاهرة
أخرى
الليلة!!
سأجري تجربة
تامة على جهاز
الأعصاب فإذا نجح
فعله سأستخدمه
ضد حكام تيتا!!



وبما أن لنا ثلاث أدغة
منفصلة، سيكون تأثيره
أقوى!!
وإذا فشلت
العملية، ليس لميلتنا
إلا التسلل
والعودة!



في أثناء ذلك...
البلاغ الأول بخصوص نتائج جهاز
الأعصاب لآبأس به، وأما الليلة
فتموعد التجربة الكبرى!
فإذا أثر الجهاز
على عقول
تلاميذ الأرض
كلياً سيؤثر على
تلاميذ كوكبنا!

ولكن . في مكان آخر
في مركز أبحاث

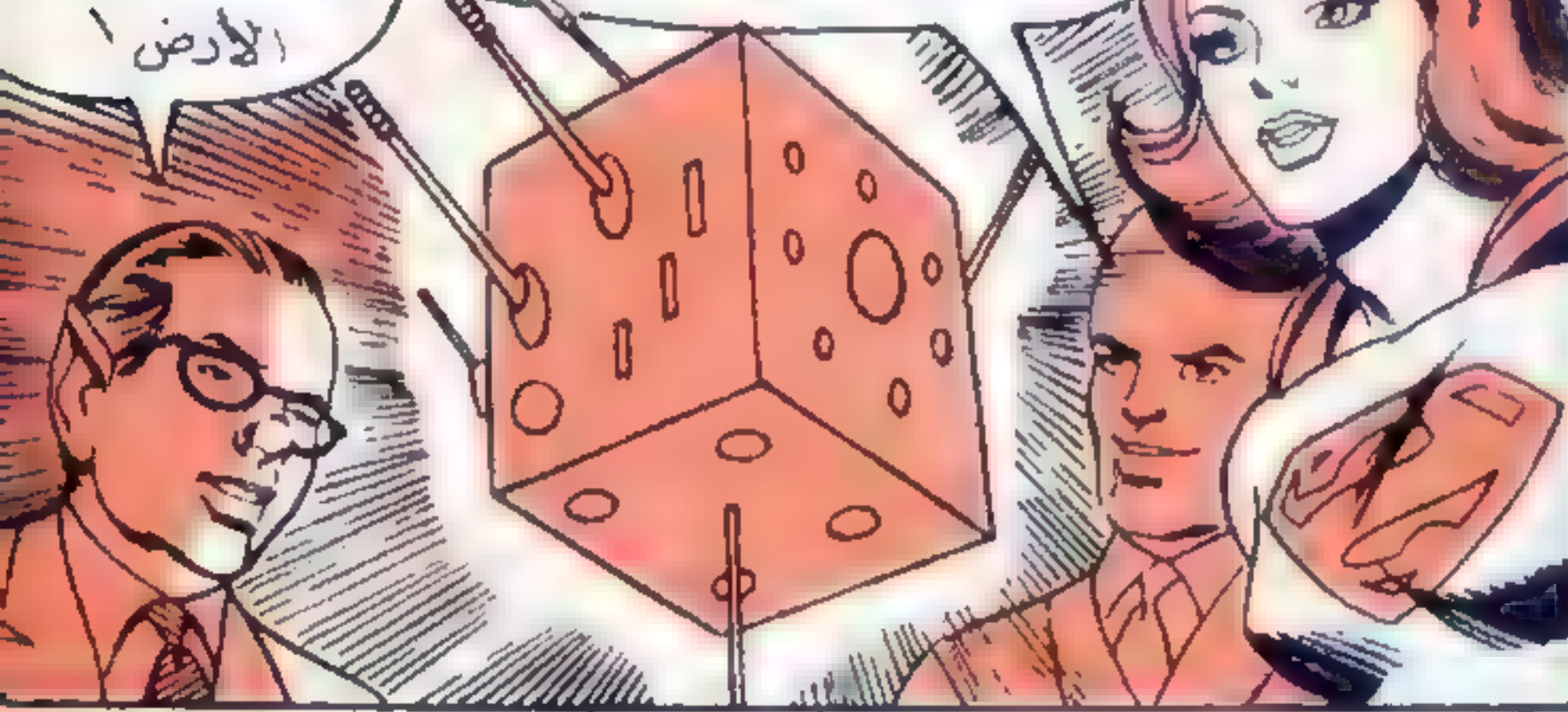
سجنتي هؤلاء
الأشرار منذ أن
أخذت مكاني في عملهم
أعرف أن "الحسناء"
الحبابة هنا الآن
ليتني أتصل بها!!



في أثناء ذلك كانت "الحبابة" تنظر
برفقة إلى صناعة الكوكب الفنية...

هذا جهاز جديد
أضيف إلى الكلية ، فإنه
يحتوي على مدونات
التلاميذ جميعها!!

فهو بمثابة
السجلات
الموجودة
في كليات
الأرض!



والجهاز يسجل
باستمرار دخول
وخرج التلاميذ
من الكلية!!

ماذا رأيت
يا "حبابة"؟

هل سجل غياب
"أيورا"؟

بالطبع فهي
غائبة في الأرض!



هه؟ رأيت
شيئا غريباً فيه!



وفي اللحظة التالية...

هه؟ احترق
الجهاز!!

أظنه تعطل بسبب
حرارة نظري!

تصليحه يحتاج
إلى وقت طويل
ومن يعلم ربما
كانت "أيورا"
مهددة بال...



لا ... رأيت بنظري
التلسكوب في النبضات
الصغيرة التي تدل
على وجودها هنا
في الكلية!!





في مختبر
الكلية ...

سأصنع جهازاً
لأستخدام أشعة
التكبير ... كي أنقذ
خطتي !!



سأسرع، إنها فرصتي
الوحيدة !!

ماذا تقصد
تلك الفتاة؟



بعد ذلك ... في
ساحة الكلية ...

آه ... كبرت جهاز المدونات
الصغير ، والآن سأتم
مشروعي !



بعد ذلك دخلت "البيارة" في الجواز ...

لم يبق إلا ...
... القليل، ثم أنتهي
من تصليحه !

... وبعد ذلك سيعمل الجهاز !

بعد فترة ... زال مفعول أسفة
التكبير ...



أصلحت الجهاز
والآن سنعرف
أين مقرّ
"ايورا" !!



هه؟ عجيباً... ألم
نرسم خططنا
باتقتان؟

سأضع حدّاً لملكما
ولعمل بقية أفراد
الفرقة الأشرار...
وقد رأيت بأشعة
نظري أين
سجنتم
"ايورا" !!



بعد اطلاع سراح ايورا "زحبت" الحساء" أفراد الفرقة في زنازينها ...

والآن ستذهب "ايورا" إلى الأرض
وتقيض على عيالتكم !



لا يمكنك يا "جبارة" الرجوع
إلى الأرض ، فأنا اضطلعت
على خطتهم !!

ستعلمين
فيما بعد ،
والآن انقي نظرة
على الكلية
الوطنية !!

لما
لا؟



ركزت الفتاة الجبارة نظرها التلسكوبي على الأرض...



يا إلهي... من هذه
ليتي تمثل دور ريمما؟



إنها عميلتنا، ستستقم
منك وتهيج تلامذة الكلية
الوطنية بأشعة الأعصاب!!

ستحولهم إلى وحوش
مفترسة كي يهجمون بقيادة
"ريمما" ويعطمون المبنى!!



حاولت "الجبارة"
أن تطير...

ماذا حدث لي؟
لا أستطيع أن أتقدم
مهما حاولت!!

نعم يا "جبارة"
أردت أن
أخبرك!!

يالها من خطة
جهفية، وزيادة على
ذلك إنهم يسيئون
إلى سمعتي!

سارجع إلى الأرض،
ولن يجرؤ أحد
على منعي!!



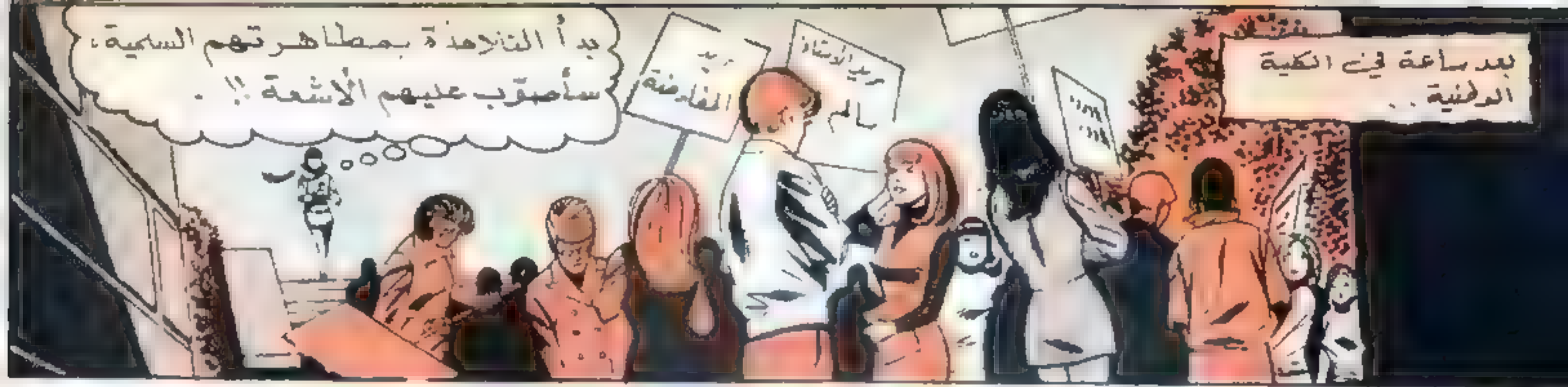
الذئب ليس
ذئبك يا "جبارة"!

أنا الملامة، إذ كان
عليّ أن أحقق بتميز
"تييتا" قبل مغادرتها
الكلية الوطنية!
سبب كارثة
الكلية الوطنية!



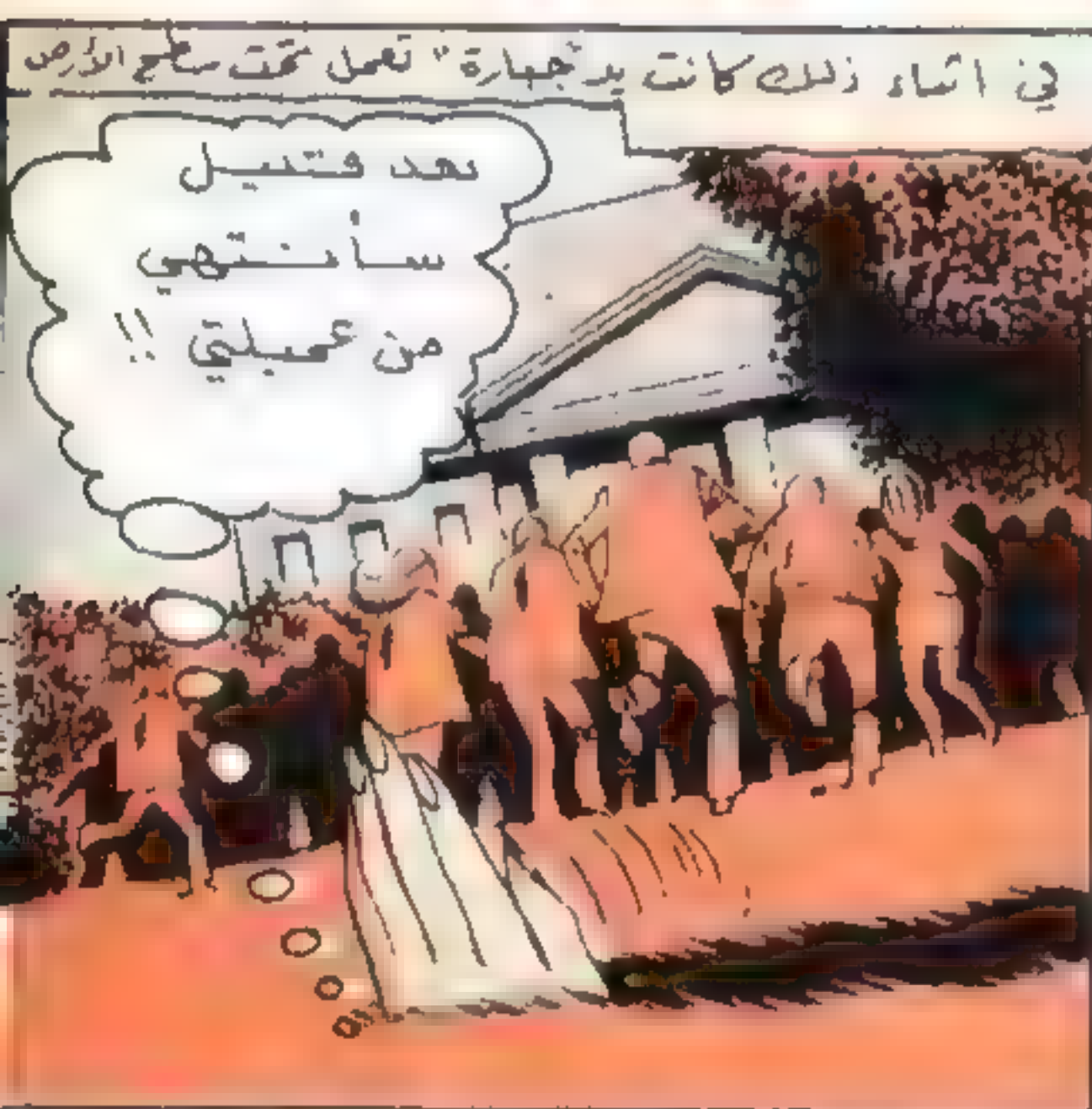
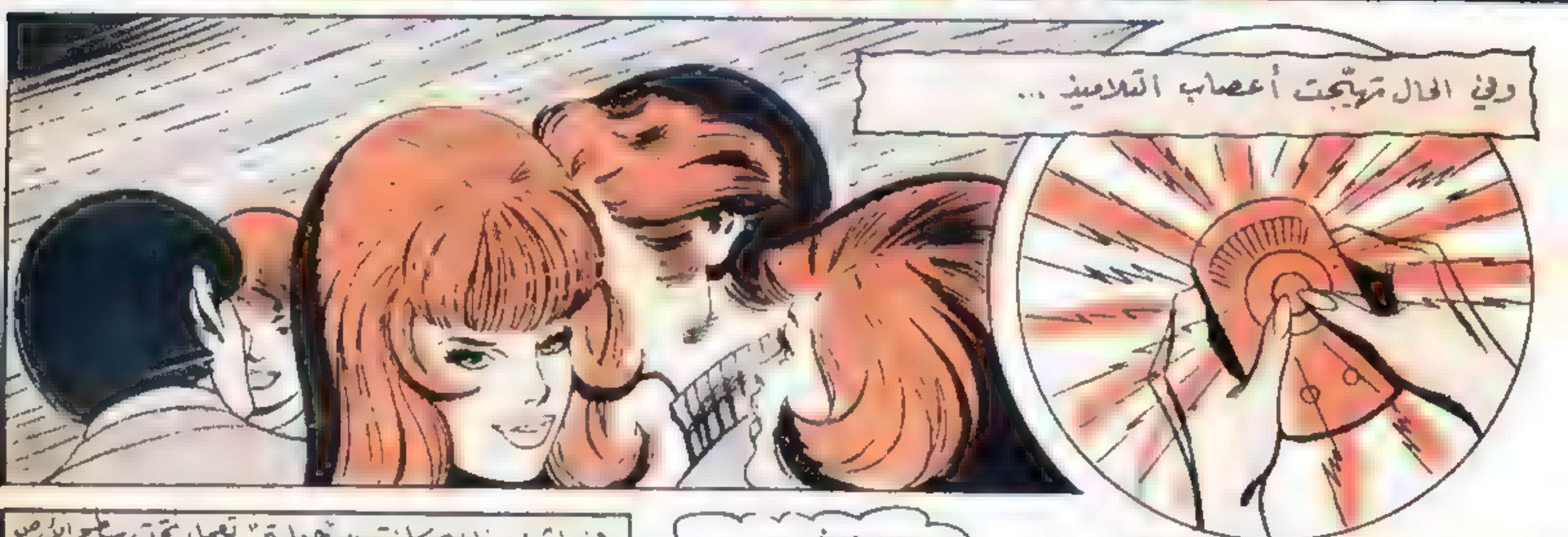
سمعتهم يقولون إنهم أصابوا
بأشعة عندما مرت بعيلتهم
أثناء رحلتهم...

صوب عليها أشعة
منومة تسيطر على
عقلها تمنعها من مفادرة
كلية "تييتا" للعودة
إلى الأرض!!

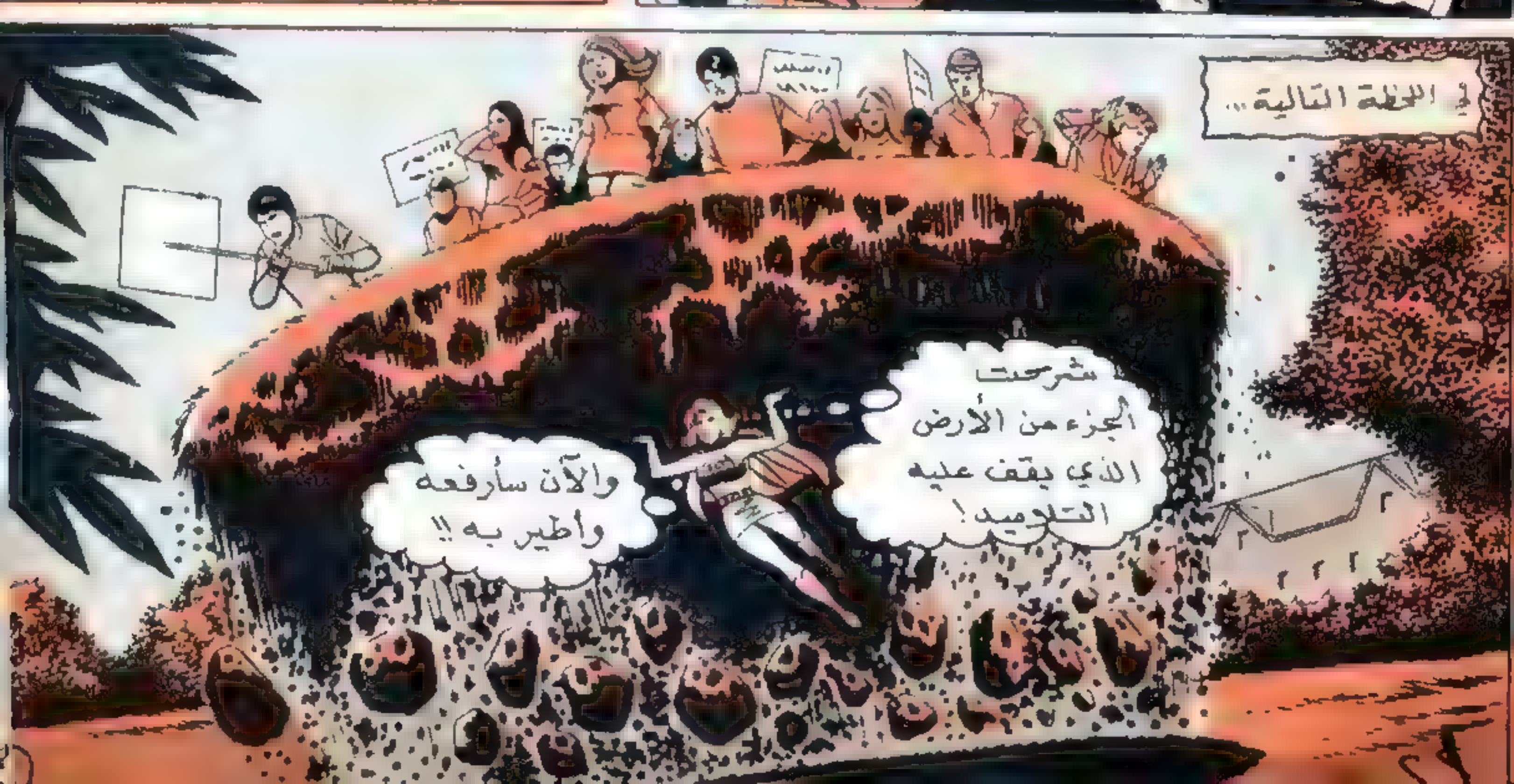


بعد ساعة في الكلية
الوطنية ..

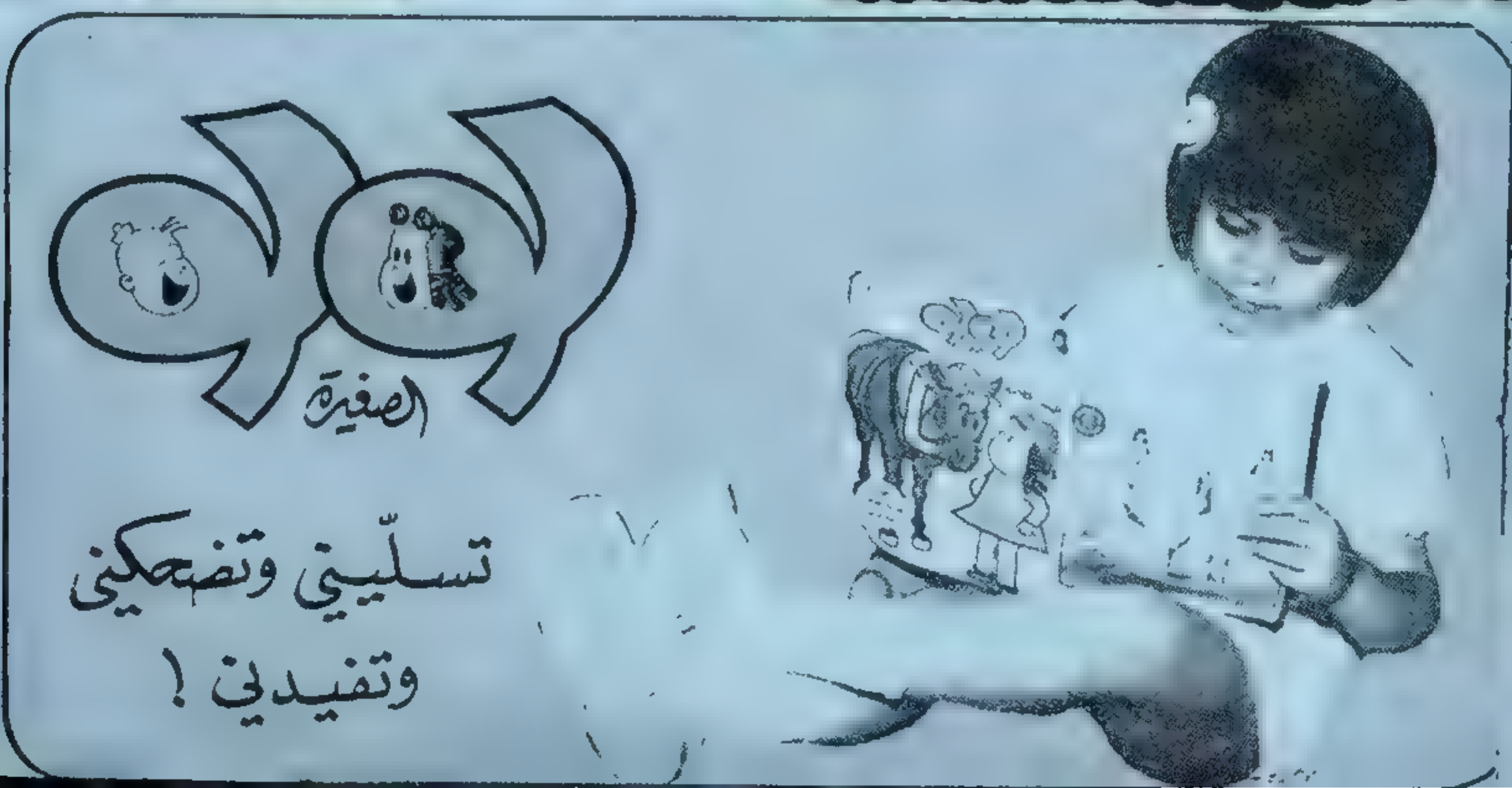
وفي الحال تمويجت أعصاب التلاميذ ...



في أثناء ذلك كانت يد جبهة " تعمل تحت سطح الأرض



في الحلقة التالية ...





غاز بالدراجة

١ - خليل عارف وهبه - لبنان .

غازت بآلة التسجيل

٢ - ليلى عبدالله غلبان - السعودية .

غاز بآلة تصوير كل من :

٣ - احمد عبد الرحمن ابو زيد ، السودان . ٤ - سبيل مصباح رحلان - الكويت . ٥ - جهاد هريش - لبنان .

غاز بساعة كل من :

٦ - محمود مسلم محمد الزواوي - ليبيا . ٧ - عباد حمدي ابو عيرة - الأردن . ٨ - رؤوف طيف هبيل - لبنان .

غاز باشتراك لمدة ٦ أشهر في جميع مجلاتنا كل من :

٩ - عبد الحمم الاستكراني - ليبيا . ١٠ - مهن محمود عردة - الكويت . ١١ - مدي حسن محمد عوافه - البحرين . ١٢ - مسام محمد خير الكسبح - الأردن . ١٣ - الرشيد حسن محمد بدول - السودان . ١٤ - مكيد نقهي عبد الهادي - الكويت . ١٥ - حسن مكي السيد علي - السودان . ١٦ - أمال محمد مصطفى العداد - ليبيا . ١٧ - هلا علواني - لبنان . ١٨ - مرحلت عارف وهبه - لبنان . ١٩ - الياس انتوان نعمة - لبنان . ٢٠ - محمد هبيل الشراك - السعودية . ٢١ - فريال محمود حسن - السعودية . ٢٢ - مريم مأمون محمد منصور - السعودية . ٢٣ - صالح عبد العزيز الصالح الحمد - السعودية . ٢٤ - محمد جمعة مرج النور - السودان . ٢٥ - مير عبدالملك الشحر - السودان .

غاز بقميص تصوير مان كل من :

٢٦ - سرار مياحين - لبنان . ٢٧ - انتوان ميشال لطيف - لبنان . ٢٨ - رنده محمود عوده - الكويت . ٢٩ - آيتسام محمد حسن - الكويت . ٣٠ - منصور عبدالله الصلغ - السعودية . ٣١ - عبد الرحيم طاب محمد مكلو - السعودية . ٣٢ - مهابن حسن محمد زروق - السودان . ٣٣ - عبد الملك ابراهيم السيد - السودان . ٣٤ - احمد محمد شريف - البحرين . ٣٥ - حسين عبدالله ابراهيم - الأردن .

فاز بلعبة المعجون المجنون كل من :

٢٦ - برنار ميشال بيطار - لبنان . ٢٧ - شارل ميشال بيطار - لبنان . ٢٨ - نقولا ميشال شمشم - لبنان . ٢٩ - مي طيار - لبنان . ٤٠ - احمد محمد عثمان هارون احمد - السودان . ٤١ - احمد عبد الرحيم النجيب - السودان . ٤٢ - محمد سعد الزنتاني - ليبيا . ٤٣ - اسامه محمد الفرجاني - ليبيا . ٤٤ - عزه علي الخضيري - الكويت . ٤٥ - وفاء سليم يوسف - الكويت .

فاز باشتراك لمدة ثلاثة أشهر في جميع مجلاتنا :

٤٦ - رندا فريحة - لبنان . ٤٧ - عبد القادر جانودي - لبنان . ٤٨ - كابي انيس جابر - لبنان . ٤٩ - منى غاوي - لبنان . ٥٠ - ادوار عطوي - لبنان . ٥١ - ربيع اسد غرز الدين - لبنان . ٥٢ - الفاتح عبد الرحيم النجيب - السودان . ٥٣ - صلاح عبدالله احمد - السودان . ٥٤ - يوسف سليم يوسف - الكويت . ٥٥ - ريم محمود العودة - الكويت . ٥٦ - عبد الناصر اسعد حسن جمجوم - السعودية . ٥٧ - ابراهيم عبد القادر محمد جمجوم - السعودية . ٥٨ - كارولين جورج نادر - لبنان . ٥٩ - ماري جورج سلحيت - لبنان . ٦٠ - هاتي علي حسين - لبنان . ٦١ - امينه محمد شريف - البحرين . ٦٢ - ثريا سعيد الفاميدي - الاردن . ٦٣ - رائدة احمد محمد دياب - الاردن . ٦٤ - نبيل سليم دابيه - الاردن . ٦٥ - خليل ابراهيم الصباغ - البحرين .

فاز بقلم حبر جاف كل من :

٦٦ - سامية الفرخ - لبنان . ٦٧ - رمزي ميخائيل - لبنان . ٦٨ - ارزة جورج نادر - لبنان . ٦٩ - ناجي علوش - لبنان . ٧٠ - باسم نقولا ابو مراد - لبنان . ٧١ - سليم ليثا - لبنان . ٧٢ - مكرم كرم - لبنان . ٧٣ - ادوار توفيق قهوجي - لبنان . ٧٤ - محمد دهندي - الاردن . ٧٥ - جلال زكريا الكيالي - الاردن . ٧٦ - كامل احمد محمد علي الجعلي - السودان . ٧٧ - بدر الدين نصر احمد - السودان . ٧٨ - هيفاء علي عبد العزيز الخضيري - الكويت . ٧٩ - سمير يوسف عرفات - الكويت . ٨٠ - عبد القادر عامر السافزلي - ليبيا . ٨١ - وليد احمد عبد البديع اليافي - ٨٢ - عبد الحكيم بكر جمجوم . ٨٣ - عبد العزيز محمد الشايع . ٨٤ - طارق عامر باديان . ٨٥ - عبد العزيز علي صالح . ٨٦ - حسين صالح عوض باحشبان . ٨٧ - جميل يحيى جميل نصار خيصه . ٨٨ - سعيد سالم محمد باقصر . ٨٩ - سالم مبارك . ٩٠ - قاسم حسين محمد القاسم . ٩١ - حسان محمد حسين العبادي . ٩٢ - فيصل بن عبد العزيز اليوسف . ٩٣ - علي هزاع سعيد . ٩٤ - محمد علي بادريق . ٩٥ - لياء عبد الرؤوف حفطي . ٩٦ - مؤيد خالد الباور . ٩٧ - بسام حيدر الترك . ٩٨ - صالح الشحافي - ليبيا . ٩٩ - انورا محمد هشكل - ليبيا . ١٠٠ - عثمان رعيم الحسن - السودان . ١٠١ - ندى محمد احمد سليمان - السودان . ١٠٢ - عادل حسن خلف الله - السودان . ١٠٣ - رجا سلحيت - لبنان . ١٠٤ - ميشال رزق الله يمين - لبنان . ١٠٥ - عبدو جورج ابو يفظان - لبنان . ١٠٦ - محمد فخرومي - لبنان . ١٠٧ - سامي حسين الحر - لبنان . ١٠٨ - روبر جوزيف معرق - لبنان . ١٠٩ - فؤاد رفيدي - لبنان . ١١٠ - روجيه ميشال عفيف - لبنان . ١١١ - جمال هب السطار - لبنان . ١١٢ - سامية الحر - لبنان . ١١٣ - كمال رامي خباز - لبنان . ١١٤ - درويش عبدالله عبلا - لبنان . ١١٥ - عصاب عبد الرحمن قصاب - لبنان . ١١٦ - ثريا سندروس - لبنان . ١١٧ - عيسى كلاس - لبنان . ١١٨ - دينا ميخائيل - لبنان . ١١٩ - علي رزق - لبنان . ١٢٠ - كريم يمين - لبنان .

نرحب من جميع الفائزين في لبنان استلم جوائزهم من مكاتبنا في مركز صباغ - الطابقة السابع - على أن يحضروا معهم تذاكر هوياتهم . ومنزلة الفائزين المقيمين خارج لبنان جوائزهم في البريد بواسطة مكاتبنا في البدر العربية ، أما بقية المستركتين في المسابقة فستصلهم هديتهم بالبريد .

أربع أسطوانات

سفر الأسطوانة الواحدة
٤ ليرات لبنانية



اطلبها من دار "المطبوعات المصورة" بيروت

شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢



شركة نلفزيون لبنان والمشرق

أعدت لك هذه البرامج
لتشاهدها على القنالتين ٥ و ١١

الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت	الأحد
					٦,١١ صور متحركة	
٦,٣٠ صور متحركة	٦,٣٠ صور متحركة	٦,٣٠ صور متحركة	٦,٣٠ برنامج الأطفال	٦,٣٠ صور متحركة	٦,٤٥ عالم حريه	٦,٣٠ صور متحركة
					٧,١١ جيت سمارت	
٨,١١ أبو صيح	٨,١١ مانيكس			٨,١١ موب سكواد	٨,١١ أرض العمالقة	٨,١١ توم جونس
	٩,١١ دريد ونهاد		٩,١١ المصارعة الحرّة		٩,١١ القناص	٩,١١ أوليفر تويست



كتب التعارف

- غاده خليل آغا - ١٢ سنة - يهوى المراسلة والسباحة - وجمع الطوابع - الاردن - عمان - جبل التاج - شارع أبو حنيفة .
- باسيل اليان - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع ولعبة الجيدو - لبنان - بيروت - صرب ٦٨٠٤ .
- حسن عبد الرحمن معتوق سيف - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع وكرة القدم - السعودية - جدة - صرب ٨٩١ .
- سامي محمد اشقر - ١٣ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة - السعودية - مكة المكرمة - الزهراء - منزل محمد اشقر .
- روبين زينب - ١٥ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - لبنان - طرابلس - الميناء - سوق الخراب - منزل نهاد زينب .
- الطيب الفاضل - ١٣ سنة - يهوى المطالعة وجمع الطوابع - السودان - أم درمان - صرب ٥٧٢ - بواسطة صلاح الدين الفاضل .
- زين عبدالله بلخير - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع - السعودية - جدة - الكندره - دكان بفلح بجوار الشرطة .
- محمد شريف غلام - يهوى جمع الطوابع والسباحة وكرة القدم - لبنان - بيروت - صرب ٥٠٣ .
- عبد الرقيب احمد عمر - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع والمطالعة - اليمن - تعز - شارع ١٦ سبتمبر - استوديو احمد عمر .
- باكامل جون جوزف زاهر - ١٠ سنوات - يهوى جمع الطوابع والمطالعة وكرة القدم - السودان - نبالا - صرب ٢٢ .
- حسن عبدالله بلخير - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والسباحة والمطالعة - السعودية - جدة - صرب ٧٠٨ .
- محمد نادر سليمان محمد علي - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع والمطالعة - الكويت - المسالمة - خلف شارع بغداد - عمارة العمري .
- مفتاح عمر علي رهيط - ١٧ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - ليبيا - بنغازي - ٢٥ شارع المستشفى - بواسطة محمد احمد القذافي .
- سليمان مصطفى الرايس - ١٧ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - ليبيا - طرابلس - الشارع الكبير - متجر سليمان مصطفى الرايس .
- محمد علي اسماعيل - ١٧ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - ليبيا - طرابلس - الشارع الكبير - سوق بو شعالة - رقم ٥ .
- امين انور خوجه - ١٠ سنوات - يهوى جمع الطوابع - السعودية - مكة المكرمة - صرب ١١٠ .
- احمد عريبي رشيد - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - بغداد - كرخ - رقم الدار ٢٢/٧ .
- خليل احمد ضاهر - ١٣ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - لبنان - صيدا - عين الحلوة - قرب مركز البريد - ملك فلييب صبغلي .



ارسم!
لون!
اكتب!

بالعجلات
الملونة

Toyland
تويلاندر

تجدها
في محلات

شارع الحمراء - بيروت

Scan by:
/M.R.B 2007!
Digital Comics Preservation



RAAFAT & RABAB



ARAB COMICS

عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هڪڙو عملو آهي عشق الكوميڪس
و هو غير ابداني و تحي
و لتوفير المتعة الادبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قرائته
و ابتياع النسخة الاصلية المخصصة
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net